

Simone Leona Hueber



Wohnort	Berlin, Zürich
Jahrgang	1972
Nationalität	schweizerisch
Größe	173cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grünbraun
Sprachen	Englisch (fließend), Französisch Spanisch, Italienisch (Grundk.)
Dialekte	Schweizerdeutsch
Sportarten	Eiskunstlauf, Skifahren, Schwimmen, Tanzen, Reiten, Volleyball
Instrumente	Klavier
Tanz	Iwanson School for Contemporary Dance, Berufserfahrung als Tänzerin
Ausbildung	Liverpool Institute for Perf. Arts Abschluss: BA (Hons) Perf. Arts Camera Acting D. Neukirchen / N. Bishop Meisterkl. Theater Richard Forman (USA)
Auszeichnungen	2001 „Emerging Talent“ beste Schauspielerin, Liverpool / London 1993 Viper Film-/ Videotage, Schweiz für Kurzfilm „Ende“

© BK - Management

Film

2013 Schicksale – Die Gefangene	Regie: Julia Peters	Constantin Entert. SAT.1
2012 Half the Heart	Regie: Andreas Rochholl	Kadmos Produktion
2012 I met Heine	Regie: Andreas Rochholl	Kadmos Produktion
2011 In diesem Moment	Regie: Rick Winters	Wintersproduktion
2010 Meine kleine Kücken	Regie: Natascha Beller	HGKZ Prod. Zürich
2009 Magda	Regie: Irma-Kinga Stelmach	RBB / HFF
2008 Toter Mann	Regie: Hannes Baumgarter	F&F Prod. Zürich
2008 Jan & Jandl	Regie: Stefan Zeiler	Zeiler Prod. München
2008 Hundseck	Regie: Peter Stein	Hochschulfilm- produktion
2007 Krisen sicher	Regie: Rahel Grunder	HGKZ Prod. Zürich
2007 Ino in Berlin	Regie: Nina Backman	Backman Produktion
2007 We together	Regie: Tin Schulze	Schulze Produktion
2006 Contemporaries	Regie: Elodie Pong	Box Productions
1997 Die Blechtrommel (Kurzfilm)	Regie: Bettina Oberli	HGKZ, Zürich
1992 Ende (Kurzfilm)	Regie: Benjamin Kempf	Festivals

TV / Film international

2001 Hollyoaks (TV-Serie UK) 1999 (durchgehende Rolle)	Regie: David Andrews u.a.	Hollyoaks Produktion Channel 4
2001 Brookside (TV-Serie UK) 1999	Regie: Jeremy Summers u. a.	Mersey TV / Channel 4
1999 8 ½ Inches (Kurzfilm)	Regie: Philippe White	Philippe White Films UK

Werbung

2012 Mepha	Regie: Oliver Brandenburg	Frame Eleven Zürich TV (CH)
2011 Media Markt „Versprechen“	Regie: Zoran Bihac	Rosas & Co. Films TV (CH)
2007 Morgendämmerung, Schärddinger	Regie: Nikolai Karo	Neue Sentimental Film TV (A)
2007 Riposa, Geständnis	Regie: Alberto Venzago	Pan Image Film Produktion (CH)
2006 SOS-Kinderdorf	Regie: Nikolai Karo	Final Touch Produktion TV (D) + Kino
2006 BBC World Cup Trailer (Polizistin)	Regie: Albert Kodagolian	BBC & Neue Sentimental TV (UK & international)
2006 Microsoft (Seriestrailer)	Regie: Lance Accord	Park Pictures & Contra Produktion TV (USA)
2005 Homes – Stop Aids	Regie: Michael Toft	Snap Films Zürich TV (CH)
2004 Coop		Condor Films Zürich TV (CH)
2003 TopPharm	Regie: Ueli Grimm	SDS Sound Design Studios TV (CH) The-
ater (Auswahl)		
2012 Geflüster 2011	Regie: Staub Hueber Wendt	Zeitgenössische Oper Berlin
2011 Und wieder Stein 2010	Regie: Annika Vogt	Zeitgenössische Oper Berlin
2010 Horizonte 2009	Regie: Annika Vogt	Luzerner Synfonie Orchester
2009 No. It´s poetry!	Regie: Nabicht/ Hueber	Zeitgenössische Oper, Berlin
2009 Xmas	Regie: Andreas Rochholl	Kadmos Performing Ensemble
2008 Fanny Hensel in Konzert		Arther Theater
2006 Rilke – Fallen zwischen Licht & Schatten	Regie: Anne-Sophie Fenner	Rigiblicktheater, Zürich
2005 Human Writes	Regie: William Forsythe	Schauspielhaus Zürich

Theater UK (Auswahl)

2001	What if...?	Regie: Richard Willacy	Bloomsbury Theater, London Unity Theater, Liverpool & Tour
2000	Another Me. Poems Of A Dead Man	Regie: Richard Willacy	The Blacky, Liverpool
2000	Anna Karenina	Regie: Lise Olson	Studio Theater, Liverpool
1999	Hedda Gabler	Regie: Lise Olson	Studio Theater, Liverpool
1999	Der Heiratsantrag	Regie: Chris Davey	Black Box, Liverpool
1998	Odyssey	Regie: Laurie Samson	Studio Theater, Liverpool